

# భానుమతీ కల్యాణము



గ్రంథకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు



ప్రకాశకులు :

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము

1950

కాపీరైటు

# ఈ కథలో వచ్చు పాత్ర ము లు



పురుషులు.

వజ్రసేనుడు—కళ్యాణపురపరిపాలకుడు.

విజయవర్మ—చోళమండల రాజు; వజ్రసేనుని చుట్టము.

విక్రమబాహుడు—ఉదయగిరిదుర్గాధీశుడు; విజయవర్మమిత్రుడు.

ప్రతాపరుద్రుడు—చంద్రగిరిదుర్గాధీశుడు; విక్రమబాహుని చెలికాడు.

అరిష్టవర్మ—విజయవర్మసవతితమ్ముడు.

వక్రబుద్ధి—నిపుణికుని ప్రియుడు.

స్త్రీలు.

ఇందుమతి—వజ్రసేనుని కూతురు; విక్రమబాహుని ప్రియురాలు.

భానుమతి—వజ్రసేనుని మేనకోడలు; ప్రతాపరుద్రుని ప్రియురాలు.

చతురిక—ఇందుమతియొక్క చేతిక.

నిపుణిక—ఇందుమతియొక్క చేతిక.



# భానుమతీ కల్యాణము



కళ్యాణపురరాజ్యాంతఃపురములో ఇందుమతి యనియు, భానుమతియనియు, ఇద్దఱు చక్కని రాచకన్నియలు గలరు. వారిలో నిందుమతి కళ్యాణపురాధీశ్వరుఁ డయిన వజ్రసేనునికూతురు ; భానుమతి యాతని మేనకోడలు. ఆయిరువురిలో భానుమతి యానందశీలురాలు ; ఇందుమతి గంభీరస్వభావము గలది. భానుమతి నవ్వుకథలు చెప్పి తనమఱుదలికి సదా వినోదము కలిగించు చుండును. చుట్టుపట్ల నేది జరగుచున్నను మహోల్లాసశీలురా లయినభానుమతి మనస్సున కదియెల్లను వినోదకరముగా నుండి నవ్వులాట కాస్పదమగుచుండును.

ఆకాలమునందు పాండ్యమండలము వారితో జరిగిన మహాయుద్ధమునందు తనశౌర్యమును శాహువీర్యమును గనఁబఱచి విజయము నొంది ప్రసిద్ధికెక్కినవిజయవర్మ తనకు సహాయులైనయిద్దఱు రాజపుత్రులతో మరల స్వదేశమునకుఁ బోవుచుఁ దన యాత్మబంధుఁ డయినవజ్రసేనుని జూచిపోవుట కయివచ్చి కళ్యాణపురములోఁ గొంత కాలముండుట తటస్థించెను. అట్లువచ్చినయతిథులలో చోళమండలరాజయిన విజయవర్మ గాక యాతనిమిత్రుఁడయిన యుదయగిరి దుర్గాధీశుఁ డయిన విక్రమశాహువును, వారివెంట వచ్చినచంద్రగిరిదుర్గాధీశుఁ డయినవాక్పాత్యుర్యమును తీవ్రస్వభావమును గలప్రతాపరుద్రుఁ డును ముఖ్యులు. తనయింటికి విందు కయి వచ్చినయారాజపుత్రులను దనపుత్రికకును మేనకోడలికిని జూపి, అతిథిసత్కారము చూపి వారినాదరించుటకయి వజ్రసేనుఁ డాకన్యలను నియమించెను,

వారందఱు నొక్కచోటఁ జేరఁగానే ప్రతాపరుద్రుఁడు తన  
 మిత్రులతోడ వినోదకరము లయిన సరససల్లాపముల కారంభించెను.  
 తనవాక్యమత్కారము నితరులకు తెలుపక యడఁగియుండుట కిష్టము  
 లేని దయి భానుమతి మధ్యను తానందుకొని యాతనిమాటల  
 కడ్డము వచ్చి “అయ్యా! మీ రెంతో శ్రమపడి ప్రసంగము చేయు  
 చున్నారకాని యిచ్చట మీమాట లెవ్వరును వినుచుండలేదు” అని  
 యాతని మాటలలోఁ దనమాట యొకటి కలిపెను. భానుమతి యెంత  
 వదరుబోతో ప్రతాపరుద్రుఁడు తా నంతవదరుబోతే యయినను  
 తనయెడల నామె చూపినయీయతిభిసత్కారము రుచియింపనివాఁ  
 డయి గొప్పవంశమునందుఁ బుట్టి మర్యాదతోఁ జెరిగినకన్య కిట్టి  
 యధికప్రసంగము యుక్తము కాదని యతఁడు తలచెను. అంతేకాక  
 వెనుకటిసారి తా నిచ్చటకు వచ్చినప్పుడుకూడ భానుమతి చతురవచన  
 ములతో తన్నే యెగతాళి చేయుచువచ్చుట యాతని కప్పుడు స్మర  
 ణకు వచ్చెను. ఇతరులు తమ్ముఁ బరిహసించినప్పుడు తామితరులను  
 బరిహాసము చేయుస్వభావము గలవారి కుండునంతకోపము మఱి  
 యొకరి కుండదు. అలాగుననే యీభానుమతికిని ప్రతాపరుద్రునికిని  
 కోప మెప్పుడును ముక్కుననే యుండును. కాబట్టి వాఙ్విప్రుఁడు  
 లయిన యీయిద్దఱు నొక్కచోటఁ గూడినప్పు డెప్పుడును సరసత్వ  
 మంతకంతకు ముదిరి వాక్కులహముగాఁ బరిణమించి నవ్వులు పువ్వు  
 లయి యెండురులను దూషించుకొనుచు కోపముతో లేచిపోకుం  
 డుట తటస్థింపలేదు. అందుచేతఁ దనమాట లెవ్వరును వినుచుండ  
 లేదని పలికి తనసంభాషణము సాగనీయక యామె నడుమ నడ్డము  
 వచ్చినప్పుడు ప్రతాపరుద్రుఁ డామె యక్కడ నుండుటయే యెఱుంగ  
 నట్లు నట్టిచుచు “నాపాలిటి తిరస్కార దేవతా! నీ వింకను

బ్రలికియన్నావా?' అని కుశలప్రశ్నము చేసెను. ఆమాటతో నప్పుడు వారిద్దరికిని క్రొత్తవాగ్యుద్ధ మారంభ మయినది. ఆపోరాటములో వాగ్రణశూరు లయినయాయుధపురుషులు సర్వోక్తి బాణముల నొండొరులమీఁదఁ బ్రయోగించుకొను చున్నప్పుడు భానుమతి యతఁడు మహాపరాక్రమశాలి యని యెఱిగినదయ్యెను. సంగ్రామ భీరుఁ డని సూచించుచు నాతనిశిక్కిబలమును శ్లాఘించి మనస్సు నొప్పించుటకుఁ బ్రయత్నించుటయేకాక, విజయవర్మ యాతనియొక్క నైపుణి కానందించుచుండుట కనిపెట్టి యతఁడు విజయవర్మయొక్క యాస్థాన పరిహాసకుఁ డని బ్రహ్మాస్త్రమువలె మధ్య నొకవాక్యప్రయోగముచేసి యాతని నెత్తిపొడిచెను. ఈవఱకు భానుమతి యాడినమాట లన్నిటికంటెను కడపటఁ బ్రయోగించినయీపరిహాసోక్తియొక్కటియే ప్రతాపరుద్రునిహృదయమధ్యమునం దమోఘబాణమయి నాటుకొని యెక్కువనొప్పి కలిగించెను. ఆమె తనశిక్కిబలమును మెచ్చిరణభీరుఁ డని సూచనచేసినను దాను రణశూరుఁడ నని యెఱిగినవాఁ డగుట చేత నామాట నాతఁ డెంతమాత్రమును లక్ష్యము చేయలేదు. కాని 'విజయవర్మయొక్కయాస్థానపరిహాసకుఁడు' అన్నయెత్తిపొడుపుమాట మాత్రము సత్యమునకు మిక్కిలిచేరువయిన దగుటచేత వద్రసదృశ మయినయాతనిహృదయమున నాటుకొని మర్మచ్ఛేదము చేసి, ఉన్న మాట యన్న నులుకువచ్చు నన్నసామెతను సత్యము చేసెను. తామే మాటనేర్పరుల మని యితరుల నెగతాళి చేయుచుండువారికి లోకులు తమ్ము పరిహాసకు లని పిలిచినప్పుడు వచ్చునంతరోషము మఱి యెప్పుడును రాదుగదా !

అప్పుడు వినయవతి యైనయిందుమతి యారాజనందనుల ముందుఁ దా నేమియు మాటాడక యూరక కూరుచుండెను; విక్రమ

బాహువు కాలమహిమచేత నానుందరియొక్క సౌందర్యమునందుఁ గలిగినయాధిక్యమును సావధానముగాఁ బరీక్షించుచు ఆమెనుందర విగ్రహముయొక్కయద్భుతశృంగారమునుగూర్చి తలపోయుచుండెను. ప్రతాపరుద్రునికిని భానుమతికిని జరగుచున్నవినోదకరమయిన సరస సల్లాపమును విని వేడుక చూచుచు, విజయవర్మ వజ్రసేనునివంకఁదిరిగి చెవిలో మెల్లగా 'ఈచిన్నది మంచిపాఠము గలయువతి. ఈమె ప్రతాపరుద్రునికి తగినభార్యయగును.' అనిపలికెను. 'ఓ మహారాజా! ఒక్కవారముదినములు వీరిద్దఱును దంపతులయినపక్షమున, కేకలతో పిచ్చివాండ్రయిపోవుదురు.' అని వజ్రసేను డాతనిమాటకు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. వజ్రసేనుడు వారి దనుకూలదాంపత్యము కాఁజాల దని తలచినను, విజయవర్మమాత్ర మివాచానిపుణులనిద్దఱిని దంపతులనుగాఁ గూర్చవలె నన్నతలఁపును విడిచిపెట్టలేదు.

అటుతరువాత నొకనాఁడు విజయవర్మ విక్రమబాహునితో మాటాడునప్పు డొక్కభానుమతీప్రతాపరుద్రులవివాహముమాత్రమే కాక మఱియొకవివాహముకూడ నుద్దేశింపఁబడినట్లు స్పష్టపడినది. మాటలధోరణిలో విక్రమబాహుఁ డిందుచుతియొక్క గుణాతిశయమును జ్ఞాపించుటనుబట్టి యాతనిమనస్సామెమీఁదఁదగిలినట్లు విజయవర్మ కనిపెట్టి, "మిత్రుడా! ఇందుమతిమీఁద నీకనురాగముగలదా?" అని యడిగెను. "క్రిందటిసారి యీకళ్యాణపురమునకు వచ్చినప్పుడు నే నామెను వీరదృష్టితోఁ జూచితిని. అప్పుడునహితము నాకన్నామెను తగిలెనుగాని ప్రేమ నిలుపుట కప్పుడు నామనస్సులో నవకాశము లేక పోయినది. యుద్ధ మంతమునొంది సంధి జరగిన యీకాలమునందు యుద్ధచింత లన్నియు నామనస్సును విడిచిపెట్టఁగా వానిస్థానమున నిప్పుడు హృద్యము లైనమృదుచింతలు గుంపులుగుంపులుగా ప్రవే

శించి యిందుమతి యెంతసౌందర్యవతియో చూపి యుద్ధమునకుఁ బోక పూర్వమునందుఁగూడ నే నామెను కామించినట్లు స్మరణకుఁదెచ్చి నామనస్సు నాయువతీమణిమీఁదికిఁ బురికొల్పు చున్నవి'' అని విక్రమ బాహుఁ డుత్తర మిచ్చెను. విక్రమబాహుఁ డిందుమతిమీఁదఁ దనకు గలవలపు దాచక యడుగఁగానే బయలుపలుచుటచేత విజయవర్మ మనస్సు కరఁగినవాఁ డయి యాక్షణముననే తనచుట్టమును మిత్రుఁడు నయినవజ్రసేనునియొద్దకుఁ బోయి విక్రమసేను నల్లునిగాఁ జేకొనుట కంగీకరింపవలసిన దని ప్రార్థించెను. వజ్రసేనుఁ డాసంబంధమును సమ్మతించెను. విక్రమబాహుఁడు విద్యావయోరూప గుణసంపత్తి గలవాఁ డగుటచేత నాతనిని భర్తనుగా గ్రహించుట కిందుమతిని ఒప్పించుట విజయవర్మ కంతకష్టము లేకపోయెను. విజయవర్మయొక్క ప్రోత్సాహమువలన నిందుమతీవిక్రమబాహుల వివాహముహోత్సవము నకు శుభముహూర్తమును వెంటనే నిశ్చయింపఁబడెను.

వివాహదినమప్పటికేగొన్నిదినములేయుండినను విక్రమబాహు నకు దినమొకయేడుగాఁ గానఁబడి కాలముగడపుట దుర్భరమయ్యెను. తమకిష్టమయిన కార్యముమీఁద దేనిమీఁదనైనను మనస్సు నిలిపి నప్పుడు పడుచువాండ్రు సామాన్యముగా నత్యాతురులయి యుందురు గాన, నిర్వాహరముగా నున్నప్పుడు వారి కన్యచింత మనస్సులోఁ జొరక కాలవిలంబ మెంతయల్పమయినను దుస్సహమగును. కాఁబట్టి యీకాలములో శీఘ్రముగా నుబుసుపోవునిమిత్త మొకవిధమైనవేడు కగా ప్రతాపరుద్రుఁడును భానుమతియును నొండొరులను వలచునట్లు చేయుటకయి యేదోవీరింత యైనయిపాయ మొకటి యాలోచింప వలయునని విజయవర్మ విక్రమబాహునితోఁ బ్రస్తావించెను. అప్పుడు వారిలోవా రదిబాగున్నదని సంతోషించి, వెంటనేపోయి తమయోచ

నను వజ్రసేనునితోఁ జెప్పఁగా నతఁ డామోదించి తానుగూడఁ దన చేతనై నసాహాయ్యమును చేసెద నని వాగ్దానముచేసెను. ఇందుమతి సహితము తనవదినగారికి మంచిభర్తను లభింపజేయుటకయి పన్నెడి యుపాయములో నేదైనఁ జిన్నపని తనమీఁదఁ బెట్టినయెడల, తానును తోడుపడెదనని తనయభిమతమును దెలిపెను. పురుషులందఱునుజేరి భానుమతి ప్రతాపరుద్రునివలచి కామించుచున్నదని యతనితోఁజెప్పి నమ్మించునట్లును, ఇందుమతి ప్రతాపరుద్రుఁడు భానుమతిని వలచి కామించుచున్నాడని యామెతోఁజెప్పి నమ్మించునట్లును జేయవలె నని విజయవర్మ యప్పు డొకయుపాయ మాలోచించెను.

విజయవర్మయు, వజ్రసేనుఁడును, విక్రమబాహుఁడును మొట్ట మొదట పని కుపక్రమించిరి. ఒకనాటిమధ్యాహ్నమునఁ బ్రతాప రుద్రుఁ డొంటిగాఁజూచి తోటలోనియొకపొదరింటఁ గూరుచుండి చదువుకొనుచుండఁగా సమయము కనిపెట్టి, విజయవర్మయు సహాయులును దోటలోనికిఁబోయి యాపొదరింటికిఁ జేరువ నున్నయొకచెట్టు నీడను గూరుచుండి ప్రతాపరుద్రునికి వినఁబడునట్లుగా మొట్టమొదటఁ గొంతసేపు తమలోఁ దామోహముజియొకసంగతి ముచ్చటించి, తరువాతఁ గార్యాంశమునకు దిగి వారిలో విజయవర్మ వజ్రసేనునిజూచి “ఓయీ! సఖుడా! చేరువగురమ్ము. మొన్ననాతో నీవేదో చెప్పవచ్చి నగముచెప్పి మానితివే. అదయేదో! నీమేరకోడలు భానుమతికి ప్రతాప రుద్రునిమీఁద మనసు తగిలినదా? ఆదిన్నదాని కేపురుషునిమీదను మనసు తగులునని యెన్నఁడును నే ననుకోలేను.” అని మెల్లగాఁ బ్రసంగమున కారంభించెను. “నే నంతకుమునుపే యనుకోలేను. అందులోను పముకెప్పుడును తాను ద్వేషించుచున్నట్లు తోఁపుజేసెను. ప్రతాపరుద్రునినే యది కామించి ప్రేమించుట మహద్భుతముగా



నున్నది.” అని వజ్రసేనుడు పలికెను. అప్పుడు విక్రమబాహు డందుకొని భానుమతి ప్రతాపరుద్రునిపై వలపు నిలుపుట సత్యమే యనియు, భానుమతిని వరించునట్లాతనిని చేయలేకపోయినపక్షమున భానుమతి తప్పక మన్మథతాపముచేత ప్రాణములువిడుచునని యిందు మతియే తనతోఁజెప్పిన దనియు, వారిసంశయనివారణము చేసెను. ప్రతాపరుద్రుఁడప్పుడును సాధారణముగా సుందరులందఱిని వారిలోను ముఖ్యముగా భానుమతిని దూషించుచుండువాఁడగుటచేత వీరిదాంపత్యము పొసఁగుట యసాధ్యమని వజ్రసేనుడును విక్రమబాహువును దమయభిప్రాయములను గనఁబఱచిరి.

ఈప్రసంగము విన్నంతసేపును విజయవర్మ తాను భానుమతి విషయమయి జాలిపడుచున్న వానివలె నటించి, “ఈసంగతియెవ్వరైనఁ బ్రతాపరుద్రునితోఁ జెప్పిన బాగుండును.” అని హెచ్చరించెను. “చెప్పటవలన నేమిప్రయోజనము? ఇది సందుచేసికొని పరిహాసమున కారంభించి యతఁ డాచిన్నదానిని మఱింత బాధపెట్టును.” అని విక్రమబాహుఁడు పలికెను. “అట్లు బాధించెనుపక్షమున మనము ప్రతాపరుద్రుని నుడికించి చంపవలెను. నిజముగా భానుమతి బహు యోగ్యురాలు. ఒక్క యీప్రతాపరుద్రుని మోహించుటలోనే కొంచెము తెలివితక్కువ కనఁబఱచినదికాని యామెతక్కిన సమస్త విషయములలోను మిక్కిలి తెలివి కలదిగాఁ బ్రవర్తించుచుండును.” అని పలుకుచు విజయవర్మ లేచిపోదము రుండుని మిత్రులరు బిలిచి, పొదలోనుండి వినుచున్నయాసంభాషణయును గూర్చి తనలోఁదా నాలోచించుకొనుట కయి ప్రతాపరుద్రుని నొంటిగా విడిచిపెట్టి మిత్రబృందముతో నచ్చటినుండి వెడలిపోయెను.

ఈప్రసంగము జరుగుచున్నంతసేపును ప్రతాపరుద్రుడు లతా గృహములోనుండి యత్యాతురతతో చెవులొగ్గి వినుచు, భానుమతి తన్నుఁగామించినదన్నమాట చెవినిబడ్డప్పుడు “ఇంతటివిత పుట్టునా, ఈవై పరీత్యము సాధ్యమగునా? ” అని తనలోఁ దలపోయుచుండెను. వారాస్థలము విడిచిపోయినతరువాత సతఁడు సావకాశముగాఁ గూరుచుండి తనకుఁదానే యాక్షేపసమాధానములు చెప్పుకొనుచులోలోపల నిట్లాలోచించుకొన మొదలుపెట్టెను. “ఇది వారు నన్నువంచించుట కయి పన్నినమాయవేష మయి యుండదుగదా! ఉండదు. నవ్వులాట మాటలుగాక వా రీవిషయమయి మిక్కిలి గంభీరముగా మాటలాడి ఇందుమతివలన సత్యము సంతను దెలిసికొని యాయువతినిగూర్చి పరితాపపడినట్టు కనఁబడినారు. నన్ను మోహించినదా! నే నామెను బదులు మోహింపవలెనా! నేనీవటకెన్నఁడును వివాహమాడఁదలఁచుకోలేదు. వెనుక నేనొకసారి యావజ్జీవమును బ్రహ్మచారినిగానుండి చావవలెనని చెప్పినప్పుడు, వివాహమగునంతవఱకును బ్రతుకుదునని నేననుకోలేదు. వా రాయువతి గుణవతియనియు రూపవతి యనియుఁ జెప్పుచున్నారు. ఆమె యట్టిదే యగును. ఒక్కనన్ను మోహించిన విషయములోఁదక్క మిగిలినసమస్తవిషయములలోను ఆమె యెంతో బుద్ధిమంతురాలట! ఆమెబుద్ధిహీనతను స్థాపించుట కిది యొకగొప్ప హేతువుకాఁజాలదు. అదిగో భానుమతియే యిక్కడకువచ్చుచున్నది. నేఁడామె నాకంటి కత్యంతసౌందర్యవంతురాలుగాఁ గనుపట్టుచున్నది. ఆమెఋషిమునం దిప్పుడు కొన్ని మోహచిహ్నములు నాదృష్టికిపొడ కట్టుచున్నవి.” అనునంతలో భానుమతి యతనిని సమీపిచిన్వభావ కటుమార్గమున “మనస్సులో నా కిష్టము లేకపోయినను వారు నిన్ను భోజనమునకు తోడుకొనిరమ్మని పంపఁగా వచ్చినాను” అని పిలిచెను.

అవతరెన్నడును ప్రతాపరుద్రుఁ డిటువంటి మృదువచనము లామెవిషయమయి తననోట రానిచ్చిన పాపమునఁ బోనివాఁ డయినను ఇప్పుడు మాత్రము “ఓసుందరీ! నావిషయమై నీవితశ్రమపడినందుకు మిక్కిలి కృతజ్ఞుఁడ నయి యున్నాను” అని యామెమాటలకుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. భానుమతి మఱిరెండుమూడు మోటుమాట లని వెడలి పోయి తరువాత నప్పు డాడిన యామృదుత్వము తప్పినమాటలలో వలపును దెలిపెడు గూఢార్థ మేదో లోపల దాఁగియున్నట్లు తాము గ్రహించితి నని భావించుకొని “ఈ చిన్నదానియెడల నే నిప్పుడు దయ చూపకపోయినయెడల నేను మహాక్రూరుఁడ నగుదును. ఈమెయెడల నేను ప్రేమవహింపనిపక్షమున నేను రాక్షసుఁడను. ఇప్పుడు పోయి నే నీమెసందర్శనము చేసికొనెదను.” అని యతఁడు మనసులోని యుద్రేక మాపుకోలేక బిగ్గరగా ననెను.

ఈప్రకారముగాఁ బ్రతాపరుద్రునినిమిత్తమై వారు పన్నిన వలలో నతఁడు పడినందునఁ ఇతఁ భానుమతివిషయమయి నిర్వహింప వలసిన యిందుమతివంతమాత్రము మిగిలి యుండెను. అందుచేత నిందుమతి యీకపటనాటకప్రయోగమునకయి తనచేటిక లయినచతు రికానిపుణికలను పిలిపించి వారిలో నిపుణికనుజూచి “ఓ చెలీ! నీవిప్పుడే పరుగెత్తుకొనిపోయి సల్లాపమందిరములో విజయవర్మతోను విక్రమ బాహునితోను సుభాషించుచున్న నావదినె భానుమతిని జేరి చెవిలో నేకాంతము నేనును చతురికయు తనవిషయమై యేదో చెప్పుకొనుచు శృంగారవనములో విహరించుచున్నామనియు, నీవిప్పుడు రహస్యముగాఁ బోయి సూర్యకిరణములతోఁబ్బడుచేతనే పరిపక్వఫలములను బొంది కృతఘ్నులవలె సూర్యకిరణములనే లోపలఁ జొరసీక వారించుచున్నద్రాక్షతీగ లల్లిబిల్లిగానల్లుకొన్న లతాగృహమునందుఁబ్రవేశించి

మామాటలు వినవలసినదనియు, చెప్పము” అని యుపదేశించెను. ఇప్పుడామె భానుమతినాకర్షింప నుద్దేశించినతీగలయిల్లింతకుమునుపు ప్రతాపరుద్రుడు సావధానముగాఁ దనమిత్రుల సంభాషణ మాలకించుచుఁ గూరుచుండిన పొదరిల్లే. “ఇదెంతపని? ఇప్పుడొక్కనిమిషము లోనే నామె నిక్కడకు వచ్చునట్లు చేసెదను” అనిచెప్పి నిపుణిక యప్పుడే వెడలిపోయెను.

తత్క్షణమే యిందుమతి చతురికను దనవెంట నుద్యానవనము నకుఁ గొనిపోయి, “ఓచతురికా! భానుమతి యిక్కడకు వచ్చినప్పుడు మనమిహొదరింటిదగ్గఱనుండి ముందుకును వెనుకకును నడచుచు, ప్రతాపరుద్రునిగుఱించిమాత్రమే మాటాడవలెను. నే నాతని పేరెత్తినప్పుడెల్లను నీ వాతనిని బట్టు పొగడినట్టు పొగడుచుండవలెను. నేను నీతోఁ బ్రతాపరుద్రుడు భానుమతిని వలచి యెట్లు కామపీడపాలగుచున్నాడో యావిషయమునుగూర్చి ముచ్చటించెదను. మనముశీఘ్రముగా పనికారంభించవలెను. అదిగో భానుమతి మనమాటలు వినవలెనని గబ్బిలమువలె చెట్లనంటిపట్టుకొని పొదలచాటుననుండి యెట్లు ప్రాణుచువచ్చుచున్నదోచూడు” అని చెప్పిచూపెను. వారు తోడనే తమకథ వినిపించుటకారంభించి ఇందుమతి తన్నేమో చతురికయడుగఁగా నుత్తరముచెప్పుచున్న దానివలె “కాదు నిశ్చయముగాకాదు. ఓచతురికా! ఆబిడ యితరులయెడ మిక్కిలి తిరస్కారభావముకలది. ఆబిడ యెదుటివారిని మాటలచేత గడ్డిపఱకగా తీసివేసినను, ఆబిడ మనసుమాత్ర మడవిమృగమువలె బెదరుస్వభావము కలదేనుమా” అనిపలికెను. “ఓయిందుమతీ! ప్రతాపరుద్రునికి భానుమతిమీఁద సంత యధికప్రేమ యుండుటనిశ్చయమేకదా! అని చతురిక మరల నడిగెను. “నిశ్చయమని విజయవర్మయు నాప్రాణనాయకుడయిన విక్రమ

బాహును నాతోఁజెప్పి యేలాగుననైన భానుమతి కీసంగతి తెలుపు  
మని నన్ను బతిమాలుకొన్నాడు; మీకుఁ బ్రతాపరుద్రునిపయి నిజమైన  
ప్రేమ యున్నపక్షమున మీరీసంగతి నెప్పుడును భానుమతికిఁ దెలియ  
నీయవలదని నేనుపారికిహితబోధచేసినాను” అని యిందుమతి చెప్పెను.  
“అవును. ఆతనివల పామెకు తెలియనిచ్చుట యెంతమాత్రమును  
మంచిదికాదు. ఈవార్త కొంచె మామెచెవిని బడినపక్షమున, ఆతని  
నెగతాళిచేసి బ్రతుకనియ్యదు” అని చతురిక మరలఁ బలికెను. “ఓచెలీ!  
నిజమునకు ప్రతాపరుద్రుని మించినబుద్ధిమంతుఁడును గుణవంతుఁడును  
రూపవంతుఁడును పడుచువాండ్రలో నేనెఱిగినంతవఱకు నాదృష్టికి  
మఱియెవ్వరును గానరాదు. అయినను భానుమతిమాత్ర మతనిని  
దూషించును” అని యిందుమతి ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “అట్లు నిష్కా  
రణముగా దూషించుట యామెకు నిశ్చయముగా యోగ్యమయినపని  
కాదు.” అని చతురిక పలికెను. “కాదు అయినను సాహసముచేసి  
యీమాట యాబిడతో నెవ్వరు చెప్పఁగలరు? నేను చెప్పినపక్షమున  
నన్ను పరిహాసముచేసి నిలువనియ్యదు” అని యిందుమతి మాటుపలి  
కెను. “ఓసఖీ! నీవు నీవది నెగారి స్వభావమును తిన్నగాఁ గనిపెట్ట  
లేదు. ప్రతాపరుద్రునివంటిధీమంతుని నిరాకరించుట కామె యంత  
బుద్ధిలేనిదనుకొన్నావా? కాదు” అని చతురిక యనెను. “ప్రతాప  
రుద్రుఁడు మంచిఖ్యాతి సంపాదించినాఁడు. ఒక్కనాప్రియభర్తను  
విక్రమబాహుని విడిచిపెట్టినపక్షమున కర్ణాటక దేశములో నితఁడే  
యగ్రగణ్యుఁడు అని యిందుమతి యాతనిని మెచ్చుకొనెను. అంత  
టితో నాప్రసంగమును మార్చవలెనని యిందుమతి సూచనచేయఁగాఁ  
చతురిక “అమ్మా! నీవివాహమెన్నిదినములున్నది?” అని యడిగెను.  
రేపటిదినమే వివాహమని చెప్పి, “నేను పెండ్లికిమంచి చీరయురవికయుఁ

దెప్పించుకొన్నాను. అవి నీవుచూచి యేలాగుననున్నవో చెప్పుదువు గాని నాతోరా'' అనియిందుమతి చతురికను దనవెంటఁ దీసికొని యింటికిఁబోయెను. భానుమతి వారిసంభాషణ మంతయు సత్యాదరముతో వినుచుండి వారుదూరముగాఁ బోయినతరువాత తనబోదాను వారు నాచెవులలో నివ్వలుపోసి వెళ్ళినారు. ఇదియంతయు సత్యమే యగునా? ఓతిరస్కార భావమా! ఓగర్వమా! మిమ్ము నేటితోవిడిచిపెట్టుచున్నాను. నాకు సెలవిండు. ఓప్రతాపరుద్రా! నన్ను కామించుచున్నావా! ప్రేమాస్పద మయినసీపాణిగ్రహణమునకయి నాదుష్ట హృదయమును సాదుచేసి నీవిషయమున నేజేసినయపరాధమునకింకఁ బ్రతిక్రియ చేసెదను'' అని తలపోయుచు మనస్సమాధానము చేసికొనుచుండెను.

ప్రాతశత్రువు లిట్లాకస్మికముగా క్రొత్తమిత్రులయి యొండుదలను వలచుటయు, సత్స్వభావము గలవిజయవర్మయొక్కవినోదకర మైనమాయోపాయమువలన పరస్పర మిత్రులుగావంచింపఁబడిన కాముకీకాముకులు ప్రథమసమావేశము పొంది సల్లాపసౌఖ్యమనుభవించుటయు, చూచువారిహృదయముల కెంతో వేడుకగా నుండక పోదు. కాని యీలోపల నిందుమతికి సంభవించిన శోచనీయమయిన దురదృష్టకథనుగూర్చి మన మిప్పుడు చింతిల్లవలసి యున్నది. వివాహమహోత్సవము నడచి సంతోషకరము కావలసిన యామఱుచటిదిన మిందుమతికిని సౌజన్యవిధి యైనతజ్జనకునికిని తీఱనిమనోవ్యధను తెచ్చిపెట్టినది.

విజయవర్మ కరిష్టవర్మ యనుసవతితమ్ముఁ డొకఁడు కలఁడు. అతఁ డన్నతోఁగూడ యుద్ధభూమినుండి యిప్పుడుకల్యాణనగరమునకు వచ్చి యుండెను. ఇతఁ డసంశుప్తుఁడును దుస్స్వభావము గలవాఁడు

నయి సదా పాపకార్యములు చేయుటకై యుపాయము లాలోచించుచుండును. ఈఖలుఁ డన్నగారిని అన్నగారిమిత్రుఁ డయినందున విక్రమబాహునిని, మనస్సులో ద్వేషించు చుండును. కాబట్టి యీ దుష్టుఁ డిప్పు డన్నగారిని విక్రమబాహునకును మనోవ్యాకులత కలుగఁచేసి యందువలన తాను హీనమైనయానందమును పొందుట కయి యిందుమతియొక్క యీవివాహము నెట్లయినచెడఁగొట్టవలెనని నిశ్చయించుకొనియుండెను. ఈవివాహకార్యమునందు విక్రమబాహున కైత యుత్సాహము గలదో యంతయుత్సాహము విజయవర్మకును గలదని యరిష్టవర్మ దృఢముగా నెఱుఁగును. ఈదుష్టకార్యమును సాధించునిమిత్తము గొప్పబహుమాన మిచ్చెదనని యాశఁబెట్టి పోత్సాహపఱిచి తనవలెనే దుర్మార్గవర్తనుఁ డయినవక్రబుద్ధియనువాని నొకనిని నియమించెను. ఈవక్రబుద్ధి యిందుమతి సేవకురాలయిననిపుణికను వివాహమాడవలె నన్నతలంపుతో దాని ననుసరించుచుండెను. ఈసంగతి కనిపెట్టి యరిష్టవర్మ వక్రబుద్ధిని రహస్యముగా రప్పించి, ఇందుమతి నిద్రపోయినతరువాత నిపుణిక నేటిరాత్రి యిందుమతియొక్క బట్టలను ధరించుకొని విక్రమబాహుఁ డిందుమతియే యని నమ్మి మోసపోవునట్లుగాఁ దనయజమానురాలు శయనించు మేడగదిలోనిగవాక్షములోనుండి నీతో మాటాడునట్లు చేయవలె నని చెప్పి వాని నొప్పించెను. ఆదుష్టుఁడు కార్యవిఘాతముచేయ నుద్యోగించినది యీకుత్సితోపాయముచేతనే. ఈయేర్పాటు చేసి యరిష్టవర్మ శీఘ్రముగా విజయవర్మయొద్దకును విక్రమబాహునియొద్దకును బోయి యిందుమతి యవివేకురాలనియు, నిశీధవేళయందు తన గదికిటికిలోనుండి పరపురుషులతో మాటాడుచుండు ననియు, వారితో జెప్పెను. ఇదియంతయు నిక రేపు పెండ్లి యనఁగా జరిగినది. అతఁ

ఊరాశ్రియే వారినిద్దఱిని దీసికొనిపోయి చూపేద ననియు, గవాక్షములోనుండి యిందుమతి యన్యపురుషునితో సంక్రమించు చుండగా వారే చెవులార విసవచ్చు ననియు చెప్పెను. అప్పు డరిష్టవర్మవెంట వారిద్దఱును వచ్చుటకు సమ్మతించిరి. అంతట విక్రమబాహుఁడు విజయవర్మను జూచి, 'ఇందుమతిని వివాహ మాడకుండుటకుఁ దగినంతదోష మేదియైననేటిరాత్రి నా కిందుమతివద్ద కనఁబడినపక్షమున వివాహముహూర్తసమయమున బంధువు లందఱును జేరియున్నప్పుడు నేనామె నవమానపఱిచెదను' అని తనయుద్దేశము చెప్పెను. 'ఆమెను పెండ్లికూఁతునుగా కుదుర్చుటలో నీకు నేను సహాయుఁడ నయినందున ఆమె నవమానపఱిచి చిన్నపుచ్చుటలోఁగూడ నీకు నేను తోడు పడెదను.' అని విజయవర్మయుఁ జెప్పెను.

అరిష్టవర్మ నాటిరాత్రి యిందుమతియొక్కపడకగది చెంతకు వారిని గొనిపోయినప్పుడు వక్రబుద్ధి వీధిలో మేడక్రిందగవాక్షమున కెదురుగా నిలుచుండి యుండుటయు నిపుణిక గవాక్షములోఁగల బెట్టి క్రిందనున్నవక్రబుద్ధితో మాటాడు చుండుటయు వారికంటఁ బడినవి. తా మావఱ కిందుమతి కట్టుకొని యుండఁగాఁ జూచినబట్టలనే యప్పుడు నిపుణిక ధరించుకొని యున్నందున, ఆమాటాడునది యిందుమతియే యని విజయవర్మయు విక్రమబాహుఁడును నమ్మిరి.

నేరమును తాను ప్రత్యక్షముగాఁ గనిపెట్టినా ననుకొన్నప్పుడు విక్రమబాహునికి వచ్చినకోపమునకు పరిమితి లేదు. నిర్దోషురాలయిన యిందుమతివీఁడ నాతనికిఁ గల ప్రేమ యంతయు క్షణకాలములో ద్వేషముగా మారిపోయినది. అతఁ డీవఱ కనుకొన్నప్రకారముగా బంధువు లందఱిముందును దేవాలయములో నాయబల యపరాధము బయలఁబెట్టవలె నని నిశ్చయించుకొనెను; ఉత్తముఁ



డయిన విక్రమబాహుని వివాహమాడబోవుచున్న దినమునకు ముందటిరాత్రియే మఱియొకపురుషునితో తనగదికిటికిలోనుండి సంభాషణ చేసినదుర్మార్గురాలి కెంతశిక్ష చేసినను అధికము కాదని యెంచుకొని విజయవర్మయు నాతనినిశ్చయము నామోదించెను.

మఱునాడు లగ్నసమయమునందు వివాహవేదికకు సమీపమున నందఱును జేరి కూరుచుండగా, పెండ్లికొడుకును పెండ్లికూతురును వచ్చి పురోహితునియెదుట నిలువబడిరి. అప్పుడు పురోహితుడు వివాహమంత్రముల నుపక్రమింపఁ బోవుచుండగా, విక్రమబాహువు మహారోషముతో దూషణపాపము లాడుచు నందఱిముందఱును నిరపరాధిని యైనయిందుమతియొక్కదోషమును ఘోషించెను. అతఁడప్పు డాడినవంతమాటల కద్భుతపడి నిశ్చేష్టురాలయి యిందుమతి నమ్రతతో 'ఇటువంటిమాట లనుట కిప్పుడు నాప్రాణనాయకుడు మతిస్థిమితము కలిగియే యున్నాడా?' అని మెల్లగా ననెను.

అప్పుడు వజ్రసేనుఁ డతిభయోద్రేకముచేత వడఁచుచు విజయవర్మవంకఁజూచి 'ఓ మిత్రుడా! నీవు మాటాడవేమి?' అనెను. 'నే నేమని మాటాడను? నాప్రాణమిత్రుని నొకయయోగ్యురాలయిన కాంతతోఁ గూర్చుటకుఁ బ్రయత్నించుటచేత నేనునసహిత మవమానముపాలయినాను. ఓ వజ్రసేనా! ఈశ్వరసాక్షిగా చెప్పుచున్నాను. నేనును, నాతమ్ముడును, నొప్పినొందిన యీవిక్రమబాహుడును గతరాత్రి నట్టనడిరేయి యీమె తనగదికిటికిలోనుండి పరపురుషునితో మాటాడు చుండఁగాఁ గన్నులార చూచి చెవులార విన్నాము' అని విజయవర్మ పలికెను. ప్రతాపరుద్రుఁడు 'ఇది యంతయు చూడఁగా నాకిది పెండ్లికథలాగుననే కనబడు చుండలేదు' అని యద్భుతపడఁ జొచ్చెను.

‘ఓ యీశ్వరుడా! సత్యము నీ వెఱుగుదువు’ అని నోట మాట రాక మందభాగ్యురాలిని నయిందుమతి గుండెలు పగిలి మూర్ఛిల్లి శవమువలె నేలఁ బడిపోయెను. ఇందుమతి మూర్ఛ తేఱునో లేదో చూచినదాఁక నిలువక వజ్రసేనునకుఁ దాము తెచ్చిపెట్టిన యాపదనైన లేశమును గణింపక విషయవర్మయు విక్రమభాహుఁడును దామచ్చటనుండి చిహలున లేచిపోయిరి. అప్పుడు వచ్చినకోపా వేశము వారి సంతటి కఠినహృదయులను గాఁ జేసినది. ప్రతాప రుద్రుఁడుమాత్ర మక్కడ నట్టే యుడి యిందుమతిని మూర్ఛ తేడ్చుటలో భానుమతికి సాయము చేయుచు ‘ఆమె కెట్లున్నది’ అని యడిగెను. “ప్రాణము పోయినట్లున్నది” అని చెప్పి, భానుమతి తనకు మఱదలియందుఁ గల ప్రేమాతిశయమునుబట్టి యెంతో భేదపడెను. ఆచిన్నదానియొక్క సౌశీల్య నీలివర్తనములను చక్కగా నెఱిగినదగుట చేత భానుమతి తానప్పు డామెవిషయమైనమాటల నెంతమాత్రమును నమ్మలేదు. అదృష్టహీనుఁ డైనతండ్రిచర్య వేఱువిధముగా నుండెను. అతఁడు తనకొమార్తెయొక్కయపకీర్తికథను నమ్మినవాడయి, తన ముం దాచిన్నది మృతినొందినట్లు పడియుండఁగాఁ జూచి తెచ్చుకొన్న తలవంపు తొలఁగునట్లు మోడ్చినకన్నులు విప్పక యింతటితో మృతి నొందిన మేలుగా నుండునని కోరుచు నామెపయిని బడి విలపించుచుండుట యెంతయుఁ బరితాపకరముగా నుండెను.

వృద్ధుఁ డయినయాపురోహితుఁడు బుద్ధిశాలియు మానుష స్వభావమును చక్కగా గుర్తెఱిగినవాడు నయి యుండెను. తన మీఁద నితరులు దోషారోపణము చేయఁగా విన్నప్పుడు గలిగిన యిందుమతి ముఖలక్షణములను, అపరిమితలజ్జాభయము లామె మోమునఁ దోచుటయు, అంతలో వెలవెలపా టడరి యాచిహ్నము

లను కప్పివేయుటయు, తనకన్యాత్వదూషణమునుగూర్చి విజయవర్మ పలికినపలుకు లబద్ధము లని తెలుపుచుఁ గన్నులనుండి క్రోధాగ్ని బయలుపడలుటయు, అన్నియు సతఁడు జాగ్రత్తతోఁ గనిపెట్టి యిందుమతి యసపరాధిని యని నిశ్చయించి, చింతాక్రాంతుఁ డయి యున్న తండ్రిని జూచి 'అయ్యా! ఈమె తప్పక నిర్దోషురాలు. తనపై మిథ్యాదోష మారోపించుటచేతనే యీమె యిట్లు మూర్ఛిల్లినది. నామాట సత్యము కానియెడల నీవు నన్నిఁక బుద్ధిహీనుఁడని పిలువ వచ్చును. ఇంతమాత్రము నే నీసుందరియొక్క నిష్కళంకతయే కని పెట్టలేకపోతి నేని, నేను చదివినచదువును, నాలోకానుభవమును, నా వయస్సును, నాగౌరవమును, అన్నియు వ్యర్థములు కావలెను' అని దృఢముగాఁ జెప్పెను.

ఇంతలో నిందుమతి మూర్ఛతెలియఁగాఁ బురోహితుఁడామెను జూచి 'అమ్మాయి! వారు నీహింద నిందమోషినది నీ వేపురుషు నితో మాటాడు చుండఁగాఁ జూచితిమని?' అని యడిగెను. "నే నేపురుషుని నెఱుంగను. ఆపురుషుఁ డెవఁడో నాకు నిందకట్టినవారికే తెలియవలెను" అని యుత్తరముచెప్పి తరువాతఁ దండ్రివంకఁ దిరిగి యిందుమతి 'ఓ తండ్రి! అనర్హమైనవేళయందు నాతో నేపురుషుఁ డైన నెన్నఁడైన మాటాడినట్టుకాని నిన్నటిరాత్రి నే నెవ్వరితోనైన సంభాషించినట్టుగాని నీ కణుమాత్ర మైననిదర్శనము కనఁబడినపక్ష మున నన్ను నీవిఁక నింటికి రానియ్యక ద్వేషించి చంపివేయుము' అని పలికెను.

“ఇంతలో విజయవర్మయు విక్రమబాహుఁడును తప్పక యేదో భ్రమపడినారు” అని పలికి పురోహితుఁడు వజ్రసేనునితో నీవీచిన్నది మృతినొందిన దని ప్రవాదము వేయవలసినదనియు, వాడు నెడలి

పోయినప్పుడీమె మరణసదృశ మైనమూర్ఛలో నుండినందున సులభముగా నమ్ముదురనియు, అతఁడు మయిలపట్టి యథావిధిగా నపరక్రియలు జరపి స్మరణార్థ మయినట్లుగా సమాధిపయి నొకవేదిక నిర్మింపవలయుననియు, ఆలోచన చెప్పెను, “అట్లు చేయుటవలనఁ బ్రయోజనమేమి? ఎవరి కేమిలాభము కలుగును?” అని వజ్రసేనుఁ డడిగెను. “ఈమరణవార్తలవలన నెల్లవారిహృదయములలోనునిండా స్మృతి పోయి యీమెవిషయమయి జాలిప్పుట్టును. కలుగవలసిన ప్రయోజన మంతయు నింతేకాదు. తానాడినమాటలనుబట్టి యీమె మృతినొందినదని విక్రమబాహుఁడు విన్నప్పుడు ఆతనిధ్యానమంతయు నీమెమరణముమీఁదికిఁ బోవును. అప్పు డాతనిమనస్సులో నిజమయినయనురాగలేశ మేమూలనయిననుండి యుండినపక్షమున, ఈమె యెడలఁ దాను జేసినదోషారోపణ మనత్యము కాదనియే యతఁడు భావించినను మనోవ్యాకులత నొంది యామాట లేల యనిపోతినా యని పశ్చాత్తాపపడకమానఁడు” అని పురోహితుఁడు చెప్పెను. “ఓ వజ్రసేనా! నీవు పురోహితుఁడు చేసినహితబోధ ననుసరింపుము. విజయవర్మమీఁదను విక్రమబాహునిమీఁదను నాకెంతప్రేమ యున్నదో నీకే తెలిసినను నే నీరహస్యమును వారికి వెల్లడిచేయ ననియిదిగో ప్రమాణపూర్వకముగాఁ జెప్పచున్నాను.” అని ప్రతాప దుద్రుఁడు చెప్పెను.

వజ్రసేనుఁ డప్పుడు వారు చేసినహితబోధ కొప్పుకొని, “నే నిప్పుడు దుఃఖిసముద్రములో మునిగి యున్నందున గడ్డిపటక చేతికి దొరకినను పట్టుకొనుచున్నాను.” అని విచారగ్రస్తుఁ డయి పలికెను. దయార్ద్రహృదయుఁ డయిన యాపురోహితుఁ డప్పుడు వారి నోదార్చి ధైర్యము చెప్పుటకయి లోపలికిఁ దీసికొనిపోయెను. అప్పుడు ప్రతాప

రుద్రుడును భానుమతియు నొంటిగా నుండిరి; వారిమిత్రు లటువంటి వినోదకరతంత్రమును పన్ని తాము వేడుక ననుభవించఁ దలఁచు కొన్నది యీసమావేశసమయమునందే. ఆమిత్రు లిప్పుడు చింతా క్రాంతి లయి యున్నందున వేడుక యన్నతలఁపే మరల నెప్పటికిని రాకుండ వారిహృదయములను పూర్ణముగా విడిచిపెట్టి పోయినట్లున్నది.

వారిలో ప్రతాపరుద్రుడు ముందుగా మానముద్రను విడిచి పలుకరించి, “ఓభానుమతీ ! నీ వింతతడవును దుఃఖపడుచునే యున్నావా?” అని యశిగెను. “ఇంతటితో తీరిలేదు. నే నింకను మఱికొంతసేపు దుఃఖపడియెదను” అని భానుమతి యుత్తర మిచ్చెను. “పాపము! నీమఱిదలియెడ వారపరాధము చేసినారని నేను నిశ్చయముగా నమ్ముచున్నాను” అని ప్రతాపరుద్రుడు పలికెను. “నా మఱిదలి విషయ మయి యిటువంటిన్యాయవచనము పలికినపురుషుఁ డెంతయైన నాగౌరవమున కర్హుఁడు” అని భానుమతి మెచ్చెను. “అటువంటిగౌరవమును జూపుట కేదైనమార్గ మున్నదా? ఈప్రపంచములోని దేనిమీఁదను నాకు నీమీఁద నున్నదానికంటె నెక్కువ ప్రేమ లేదునుమా, ఇది నీకు వింతగా తోచవచ్చును” అని ప్రతాపరుద్రుడనెను. “నీవునామాట నమ్ముదువో లేదోకాని యీప్రపంచములోని దేనిమీఁదను నాకు నీమీఁద నున్నదానికంటె నెక్కువ ప్రేమలేదని నేనునుజెప్పఁగలను. నేనుజెప్పినది యసత్యముకాదు. నేనులేనిదియొప్పుకొనను; ఉన్నదిలేదనను నామఱిదలినిగూర్చి నాకు విచారముగానున్నది” అని భానుమతి బదులుచెప్పెను. “నేనుధరించిన యీఖడ్గముతోడ! నామీఁద నీకనురాగముకలిగినట్లే నాకును నీమీఁద గాఢానురాగము కలిగియున్నది. ఇంక నీసేవకుని కేమిపని

నియమించెనవో నియమింపుము.” అని ప్రతాపరుద్రుడు వచించెను. “విక్రమబాహుని వధింపుము” అని భానుమతి విధించెను. ప్రతాపరుద్రుడు విక్రమ బాహునియెడల మిక్కిలి స్నేహము గలవాడగుటచేతను, అతడేదో భ్రాంతిచేత నట్లుచేసియుండునని నమ్మినవాడగుటచేతను, “ఈప్రపంచమంతయు నాకు లభించినను నేనాపని చేయను” అని చెప్పెను. “నామఱదలి కల్లుపాపముకట్టితిరస్కారము జూపి ద్రోహముచేసిన యీవిక్రమబాహుడు వధ్యుడు కాఁడా? ఓహో! నేనేపురుషుడనైతివా?” అని యూరకుండెను. “ఓభానుమతీ! నామాట విను” అని యతఁడేమో చెప్పవచ్చెను. భానుమతి యతనిమాట కడ్డమువచ్చి “విక్రమబాహునిపక్షమునఁ జెప్పెడుమాట యేదియు నేను వినను. నామఱదలు కిటికీలోనుండి పరపురుషునితో మాటాడిన దఱ! ఇది యెంతమాట! ఆ ఖలునిమూలమున నిష్కారణముగా నిరపరాధిని యైననుశీల దుర్భాషలకు లోనయినది ; అపభ్యాతిపా లైనది ; చెడిపోయినది. విక్రమబాహుని నిమిత్తమయినను నే నిప్పుడు పురుషుడ నైతివా? లేదా నానిమిత్తమయి పౌరుషము చూపఁగలమగవాడు నాకిచ్చట మిత్రుఁడయ్యెనా? కాఁడు. మగతన మంతయు వట్టి తేనెమాటలలోను స్తుతిపాఠములలోను కరఁగిపోవుచున్నది. కోరికలవలన నే నిప్పుడు పురుషుడను కాఁజాలను. కాఁబట్టి నే నీక నాఁడుదాననై యుండి శోకములో మునిగి చావవలసినదే” అని భానుమతి తనమఱదలిపగ తీర్చుకొనుటకయి పౌరుషమెక్కించెడు మాటలతో నాతనిని పురికొల్పిచాగెను. “ఓభానుమతీ! నీవు దొడ్డదానవు. కొంచెము శాంతి పొందుము. ఇదిగో, సీమిఁద నాకు ప్రేమగలదని నీచేతిలోచేయివేసెదను.” అని ప్రతాపరుద్రుడనెను. నిజముగానే నీకు నామిఁద ప్రేమయున్నపక్షమున ప్రమాణముచేయు

టకుఁగాక నీచేతిని వేటుపనికుపయోగింపుము” అని యామె మాటు పలికెను. ‘నీమనఃపూర్తిగా నీవు విక్రమబాహుఁడిందుమతికపకారము చేసినాఁడనియే తలఁచుచున్నావా?’ అని ప్రతాపరుద్రుఁడడిగెను. ‘నామనఃపూర్తిగా ముమ్మాటికిని నేనాలాగుననే తలఁచుచున్నాను’ అని భానుమతి యుత్తరమిచ్చెను. ‘ఇంక చాలును ఇదిగో నేను కృతప్రతిజ్ఞుఁడ నయినాను. ఇప్పుడే పోయి నేను విక్రమబాహుని పోరాటము నకుఁ బిలుచుచున్నాను. నీచేయి యొక్కసారి ముద్దుపెట్టుకొని వెడలి పోయి, కృపాణధారణప్రశస్త మయినయీహస్తముతో నాతనికి బుద్ధి కలుపెదను. నేను చెప్పినదందయుఁ జేసితీతెఱువాఁడ నని భావింపుము. నీవిక హాయిగాఁబోయి నీమఱుదలి నోదార్చుము’ అని ప్రతాపరుద్రుఁడు పీరాలాపములు పలికెను.

ఈప్రకారముగా నిచ్చట భానుమతి ప్రతాపరుద్రునితో బలముగా వాదించి తన రోషభాషణములతో నాతనికి శౌర్యావేశము వుట్టించి యిందుమతిపక్షమునఁ బోయి ప్రియమిత్రుఁడయిన విక్రమబాహునితోఁ బోరాడుట కాతనిని డీకొల్పుచుండఁగా, అచ్చట వజ్ర సేనుఁడు విజయవర్ధవిక్రమబాహులయొద్దకుఁ బోయి పరాభవదుఃఖము చేత దనకూతురు ప్రాణములువిడిచినదని చెప్పి తనబిడ్డయెడలఁ జేసినఁ యపచారమునకుఁగాఁ దనఖడ్గమున కుత్తరము చెప్పవలసినదని వారిని యుద్ధమునకుఁ బిలుచుచుండెను. కాని వారాతనిముసలితనమునుశోకమును విచారించి యాతనియందుగౌరవముచూపి ‘అయ్యా! ఈవార్ధక దశలో మీరు మాతో కయ్యము పెట్టుకొనకుఁడు’ అని వారించుచుండిరి. ఈసమయమునందే ప్రతాపరుద్రుఁడుకూడ నక్కడకుఁబోయి ఖడ్గముదూసికొని నీ విందుమతికిఁ జేసినమహాపరాధమునకై యీఖడ్గమునకుత్తరవాదము చెల్లింపవలసియున్నదని విక్రమబాహుని తనతో

ద్వంద్వయుద్ధమునకుఁ బిలిచెను. “భానుమతి వీరావేశము తన కెక్కించి యీతని నీపనికిఁ బంపినది” అని విక్రమబాహుడును విజయవర్మయు దమలోఁ దా మనుకొనిరి. ద్వంద్వయుద్ధమునఁ గలిగెడియందొగ్గమైన పరీక్షకంటె నామెనిద్దోషత్వమును స్థాపింపఁగల ప్రబలతరమైన నిదర్శనము నాక్షణముం దీశ్వరుఁ డనుగ్రహింపక యుండినయెడల, ప్రతాపరుద్రునియొక్క యుద్ధాహ్వనము నంగీకరించిన విక్రమబాహున కౌతంతో ఘోరయుద్ధము జరిగియుండును.

విజయవర్మయు విక్రమబాహుడును ప్రతాపరుద్రునియొక్క యుద్ధాహ్వనమును గూర్చి చెప్పకొనుట ముగింపకమునుపే దండవిధాయకుఁ డొకఁడు వక్రిబుద్ధిని బంధించితెచ్చి యపరాధినిగా రాజయిన విజయవర్మముందుఁ బెట్టెను. అరిష్టవర్మచేతఁ దా నాదారణకర్మము నందునియోగింపఁబడినవార్తను వక్రిబుద్ధి తనమిత్రులతోఁ జెప్పుచుండఁగా దైవికముగా నొకరి చెవిని బడినందున నేరము బయలుఁ బడెను. విక్రమబాహుడు వినుచుండఁగా విజయవర్మయొక్కసన్నిధి యందు వక్రిబుద్ధి తనలో నారాత్రికిటికిలోనుండి మాటాడినది యందు మతీవేషమును ధరించి వారి కిందుమతి యను భ్రమపుట్టించిననిపుణిక కాని యిందుమతి కాదనిచెప్పి తననేర మొప్పుకొని, ఉన్న సత్యమంతయుఁ జెప్పివేసెను. ఆమాటలతోనే వారికిందుమతియొక్కనిరపరాధత తేటపడి యావళుతువారిమనసులోనున్న యనుమానమంతయు నివారణమయ్యెను. ఇంకనుసంశయలేక మేమూలనైనను వారిహృదయములలో నించుక దాగియున్నయెడల, అదియును తనదౌష్ట్యము వెల్లడియగుటచే నన్నగారికోపమునకు వెఱచి యాకస్మికముగా కళ్యాణనగరమును విడిచిపోయిన యరిష్టవర్మయొక్కపలా యనవార్త వలన నిర్మూలమయ్యెను.



ఇందుమతిమీఁద తాను నిష్టేతుకముగా నిందమోపితినిని తెలిసి  
 కొన్నప్పుడు విక్రమబాహుఁడు తన కూరవాక్యములవలననే యామె  
 మృతిగొందినదని యెంచుకొని మనస్సుగో నింతంతనరాని పరితాపము  
 నొందెను. అప్పు డామెగుణవిశేషము లన్నియు తలఁపునకు వచ్చి  
 మొట్టమొదట నాతఁడు మోహించినట్టిరూపముతో నాయబలయొక్క  
 సుందరవిగ్రహ మాతనికన్నులకుఁ గట్టినట్లగపడెను. 'నీవిప్పుడు విన్న  
 మాటలు నీమనస్సునకు శూలములవలె నాటుకొనలేదా?' అని  
 విజయవర్మయఁడుగఁగా, 'వక్రబుద్ధి నిజకథ దెప్పుచున్నప్పుడతనిమాట  
 లొక్కటొక్కటియే విషశరప్రయోగమువలె నాహృదయమునఁబ్రవే  
 శించి ప్రత్యవచువమును నొప్పించి యుతకంతకు మర్మచ్ఛేదము  
 చేయుచున్నవి' అని యాతఁ డుత్తరముచెప్పెను. పశ్చాత్తప్తఁడయి  
 వేఁగుచున్న విక్రమబాహుఁ డప్పుడు వజ్రసేనునిపాదముల మీఁదబడి  
 'నిర్దోషురాలయిన నీకొమార్తెమీఁద నిష్కారణముగా దోషారోప  
 ణముచేసిన తప్పుమన్నింపు' మని వేఁడుకొని, తననూతననధువుపై  
 లేనిదోషమును నమ్మిన పాపమునకు శిక్షగాఁ దనకిప్పుడేమిప్రాయశ్చి  
 త్తము విధించినను దనప్రియురాలినిమి త్తమైనహించి దానికిలోబడెద  
 ననిచెప్పెను. రూపమునం దిందుమతిని బోలినట్టియునిప్పుడు తనకుత్త  
 రాధికారిణిగా నేర్పడినట్టియుఁ దనస్వీకృతపుత్రిక నొకదానిని మఱు  
 నాఁడియుదయముననే పెండ్లియాడ వలయునని వజ్రసేనుఁడతనికిఁ బాప  
 పరిహారార్థముగాఁ బ్రాయశ్చిత్తమును విధించెను. తన్ను వివాహ  
 మాడుమన్న కన్యయెట్టిదో యెఱుంగనివాఁ డయినను విక్రమబాహుఁ  
 డాడినమాట తప్పనివాఁడయినందునఁ దానాకన్య కుబ్జయైనను దప్పక  
 పాణిగ్రహణము చేసికొనెదనని వాగ్దానముచేసెను. అతనిస్వాంత  
 మంతయు దురంతచింతాకాంక్షమయి వేఁగుచున్నందున నిష్ఫలలోఁ

బొరలించినట్లు బాధపడుచు నిద్రపట్టక లేచిపోయి యాతఁ డారాత్రి  
యంతయుఁ దనస్రియారాలికయి వజ్రసేనుఁడు కట్టించినసమాధియొద్దకు  
బోయి కన్నీటితో దానిసభిషేకించుచు విలపించుచు నిమిష మొక్క  
మహాయుగమువలె నక్కడఁ గడపెను.

మఱునాటి పాతఃకాలమున నతఁడు తనమిత్రుడైన విజయ  
వర్మతోడఁగూడ దేవాలయమునకుఁ బోవునప్పటికే పురోహితుఁడును  
వజ్రసేనుఁడును మేనకోడలును రెండవవివాహమును నడపుటకై  
యచ్చటఁ గూడియుండిరి. అప్పుడు వజ్రసేనుఁడు వాగ్దత్తయైన కొత్త  
పెండ్లికూతును దెచ్చి విక్రమబాహునియెదుట నిలిపెను. విక్రమ  
బాహునకు మొగము కనఁబడకుండునట్లుగా నావధు వప్పుడు మేలి  
ముసుగువేసికొనియుండెను. “ఓసుందరీ! పుణ్యాత్ముడైనయీపురో  
హితునిసమ్మృఖమందు నీహస్తము నాచేతికిమ్ము; నీకు నన్నువరింప  
నిష్ఠమున్నచో నీపాణిగ్రహణముచేసి యిదిగో నీభర్తనగుచున్నాను”  
అని తెరలోనున్నయువతినిగూర్చి విక్రమబాహుఁడుపలికెను. “వెనుక  
నేను బ్రతికియున్నప్పుడే నేను నీప్రథమభార్యను” అని ప్రచ్ఛన్ను  
రాలైన యాయువతి పలికి, మొగమునుండి మేలిముసుగు తీసివేసి  
యీవఱకు భ్రమగొల్పినరీతిగా వజ్రసేనుని పెంపుడుకుఁతురుగాక  
కన్నకూతురైన వెనుకటియిందుమతియే మరలనయ్యెను. ఇందుమతి  
మృతినొందిన దనుకొనుచుండిన విక్రమబాహున కీయంద్రజాలమద్భుత  
ప్రమోదజనక మయినందునఁ గొంతసేపతఁడుసంతోషపరవశత్వములో  
తనకన్నులనేతాను నమ్మలేకపోయెను. విక్రమబాహునివలెనేయద్భుత  
రసాక్రాంతుఁడయియున్న విజయవర్మ సంతోషమునుపట్టజాలక “ఇది  
మృతినొందిన యిందుమతిరూపము కాదా?” అని యాశ్చర్యపడ  
సాగెను. అప్పుడు వజ్రసేనుఁ డాతనినిజూచి “ఓరాజా! తనమీఁదియప

వాదము జీవించి యున్నంతవఱకును మృతురా లయియుండి, ఆయప  
వాదము చావఁగానే యిందుమతి పునర్జీవితురాలైనది' అనెను.  
ఈయద్భుతకథ యంతయు వివాహ మయినతరువాత సావకాశ  
ముగా వారికి విప్పిచెప్పెదనని వాగ్దానముచేసి పురోహితుఁడువివాహ  
తంత్రమును నడపుచుండఁగా, ప్రతాపరుద్రుఁడువచ్చి యీసమయము  
నందే తనకును భానుమతికిని గూడ వివాహము చేయవలసిన దని  
కోరెను. దాంపత్యమునకు భానుమతి కొంచెము సందేహించు  
చున్నట్లు కనఁబడఁగాఁ బ్రతాపరుద్రుఁడు నీగు ట్టంతయు నిందుమతి  
వలన నెఱిగినాఁడనని యామెకుఁ దనమీఁదఁ గలమోహాతిశయ  
మునుగూర్చి చెప్ప మొదలుపెట్టినపుడు వా రావించిత్రనాటకప్రయో  
గము నంతను బయటఁజెట్టిరి. ఒండొరులమీఁద నెన్నఁడునులేనిప్రేమ  
మున్నట్లు చెప్పఁగా నమ్మి యిద్దఱును మోసపోవుటయు, అసత్య  
మయినవినోదకీర్తిఁడయొక్కప్రభావమువలననే తా మిరువురును సత్య  
మయినయన్యోన్యాయురాగము పొందినవా రగుటయు, వా రప్పుడు  
కనిపెట్టిరి. మోసపుతంత్రముచేతఁ గూర్పఁబడిన వారిపరస్పరప్రణయ  
పాశము వారిహృదయముల నినుపగొలుసువలె దృఢముగా బంధించి  
యిప్పు డీస్పష్టీకరణశాతహేతికిని దుశ్చేద్య మయ్యెను. ప్రతాప  
రుద్రుఁడు తా నామెను పరిణయ మయ్యెదనని చెప్పినందునఁ దన్ను  
గూర్చి లోక మేమనుకొనునో యనుచింత యావంతయుఁ బొందక  
యితరులపరిహాసమును లెక్కగొనకుండుటకు నిశ్చయించుకొనెను.  
అందుచేత నతఁడు ముందు తమ్మితరులు చేయఁజూయెడుపరిహాసము  
నకుఁ దానే యిప్పు డుపక్రమించి నవ్వుచు “ఓ ప్రిణేశ్వరీ! నీవు  
నామీఁదవలపుచేతఁ బ్రాణములు విడుచుచున్నా వని విని నీమీఁది  
జాలిచేతనే నిశ్చయముగా నిన్నిప్పుడు వరించు చున్నాను సుమా!”

అని నవ్వెను. “ఓ పాణిశేషరా! నామీదిపేమచేత నీవు కృశించి పాణిత్యాగము చేసికొనబోవుచున్నా వన్నవార్త విని నీపాణిములను కాపాడుటకొరకే నేనును లోబడినాను సుమా!” అని భానుమతి ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఈ ప్రకారముగా మనస్సమాధానముచేసి కొని యీపిచ్చిదంపతు లితరేతరప్రియులయినందున నిందుమతీ విక్రమబాహులవివాహానంతరమున వారివివాహముకూడ యథావిధిగా జరపబడెను. ఈసంక్షోభమున కంతకును కారకుఁ డయిన యరిష్టవర్మ కల్యాణపురమును విడిచి పాటిపోవుచుండఁగాఁ ద్రోవలో బట్టుకోఁబడి యీసమయమునందే యిక్కడకుఁ దీసికొని రాఁబడెను. కుతంత్రమువలన తాను భంగము చేయఁడలఁచుకొన్న యీవివాహమహోత్సవము కన్నులలో నిసుకపోసినట్లుగాఁ దనకన్నులయెదుటనే మహావైభవముతో జరగినందున, అనూయాపరుడయి యాశాభంగము నొంది సగము చచ్చియున్న యరిష్టవర్మ కాపెండ్లి వేడుకలును విందులును సంతోషమునుజూచి పరితపించుటకంటె నెక్కువశిక్ష వేటొక్కటి యప్పు డక్కఱలేకపోయెను.

సంపూర్ణము.